

# TI Bachelor-Seminare Toningenieur-Projekt (SP) Masterseminar TI / TI-Masterarbeiten Bereich Akustik und Audiotechnik

## Inhalt der Vorbesprechung:

- Organisatorischer Ablauf TI Bachelor-Seminare
- Organisatorischer Ablauf Toningenieur-Projekt (SP)
- Organisatorischer Ablauf Masterseminar TI / TI-Masterarbeiten
  
- Themen für BS, TIP und MA

# TI Bachelor-Seminare

## Bereich Akustik und Audiotechnik

- Elektro- und Raumakustik, SE, 442.200
- Audio Signal Processing, SE, 442.201
- Speech Processing, SE, 442.202
- Audioelektronik 1, SE, 453.005

Genauere Infos unter:

[spsc.tugraz.at](http://spsc.tugraz.at) → Teaching → Courses → TI-Bachelorseminare am SPSC

# TI Bachelor-Seminare

## Bereich Akustik und Audiotechnik

- Teamarbeit (wenn möglich)
- Auswahl eines Themas bzw. Betreuers
- Anmeldung zum entsprechenden Seminar bei: [werner.weselak@tugraz.at](mailto:werner.weselak@tugraz.at)
- Checkliste an den Betreuer
  
- Start-Präsentation (5 Minuten): Zeitplan, Arbeitspakete, Literaturliste, Konzept [unmittelbar nach der Anmeldung zum Seminar]
- Midterm-Präsentation (10 Minuten): vorläufige Ergebnisse, Forschungsfragen
- End-Präsentation (15 Minuten): Endergebnisse nach Abgabe der Seminararbeit
  
- Anmeldung zur Midterm-/End-Präsentation bei: [werner.weselak@tugraz.at](mailto:werner.weselak@tugraz.at)
- Präsentationstermine siehe TUGonline
- Anwesenheitspflicht!

Genauere Infos unter:

[spsc.tugraz.at](http://spsc.tugraz.at) → Teaching → Courses → TI-Bachelorseminare am SPSC

# Toningenieur-Projekt (SP)

## Bereich Akustik und Audiotechnik

- Einzelarbeit oder Teamarbeit möglich
- Auswahl eines Themas bzw. Betreuers
- Anmeldung zum „Toningenieur-Projekt“ bei: [werner.weselak@tugraz.at](mailto:werner.weselak@tugraz.at)
- Checkliste an den Betreuer
  
- Start-Präsentation (5 Minuten): Zeitplan, Arbeitspakete, Literaturliste, Konzept [unmittelbar nach der Anmeldung zum Seminarprojekt]
- End-Präsentation (15 Minuten): Endergebnisse nach Abgabe der Seminarprojektarbeit
  
- Anmeldung zur End-Präsentation bei: [werner.weselak@tugraz.at](mailto:werner.weselak@tugraz.at)
- Präsentationstermine siehe TUGonline
- Anwesenheitspflicht!

Genauere Infos unter:

[spsc.tugraz.at](http://spsc.tugraz.at) → Teaching → Courses → Toningenieur-Projekt am SPSC

# Masterseminar TI / TI-Masterarbeiten

## Bereich Akustik und Audiotechnik

- Auswahl eines Themas bzw. Betreuers
- Anmeldung zum „Masterseminar TI“ bei: [werner.weselak@tugraz.at](mailto:werner.weselak@tugraz.at)
- Checkliste an den Betreuer
  
- Start-Präsentation (5 Minuten): Zeitplan, Arbeitspakete, Literaturliste, Konzept [unmittelbar nach der Anmeldung zum Seminar]
- Midterm-Präsentation (20 Minuten): vorläufige Ergebnisse, Forschungsfragen
- End-Präsentation (20 Minuten): Endergebnisse nach Abgabe der Masterarbeit
  
- Anmeldung zur Midterm-/End-Präsentation bei: [werner.weselak@tugraz.at](mailto:werner.weselak@tugraz.at)
- Präsentationstermine siehe TUGonline
- Anwesenheitspflicht!

Genaue Infos unter:

[spsc.tugraz.at](http://spsc.tugraz.at) → Teaching → Courses →

→ Masterseminar TI / Toningenieur-Masterarbeiten am SPSC

# Themen

Genaue Infos unter:

[spsc.tugraz.at](http://spsc.tugraz.at) → Teaching → Theses and Projects

List of Theses & Projects

Filter by research area  All  Audio and Acoustics  Intelligent Systems  Nonlinear Signal Processing  Speech Communication  Wireless Communications

Filter by status  All  Open  Finished  In work

Filter by type  All  Master Project  Bachelor Project  Master Thesis

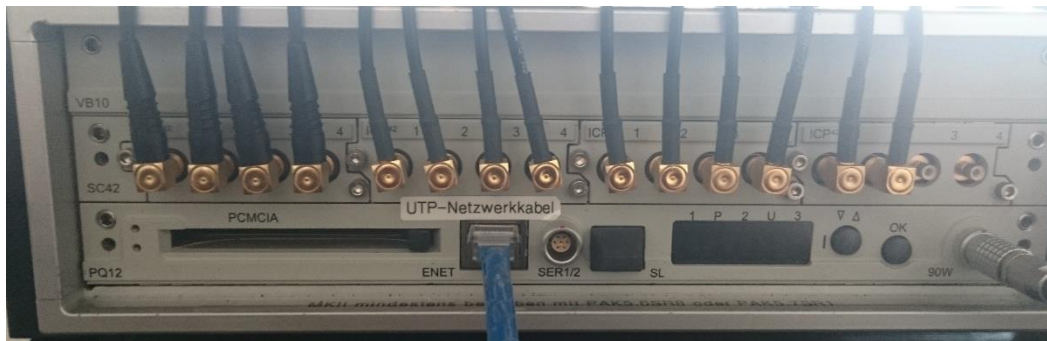
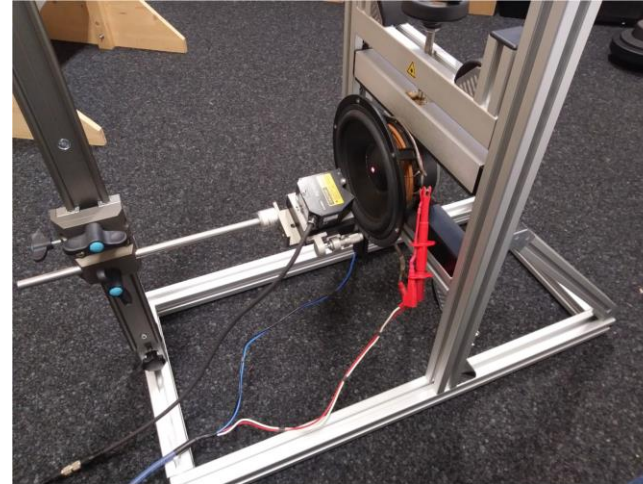
Show  entries

Search:

- Anfrage bei den Betreuern nach aktuellen Themen – auch mit eigenen Vorschlägen möglich

# Fachbereiche Akustische Messtechnik, Elektroakustik, Schallabsorber, Technische Akustik

Bachelor-Seminar (Elektro- und Raumakustik, Seminar), Master-Projekte (TI-Projekt)  
MA (Masterseminar TI)



nähere Informationen bei: Dr. Werner Weselak, e-mail: [werner.weselak@tugraz.at](mailto:werner.weselak@tugraz.at)